

Biancamaria Garavelli

È nata e vive a Vigevano. Ha studiato al Liceo Classico B. Cairoli di Vigevano, si è laureata con lode in Lettere Moderne all'Università di Pavia ed è Dottore di ricerca in Storia e Letteratura dell'età moderna e contemporanea presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Con la firma Bianca Garavelli è narratrice, critico letterario ed elzevirista del quotidiano "Avvenire". Insegna Lettere presso l'I. I. S. S. "Caramuel", plesso "Castoldi", di Vigevano.

È autrice di alcuni commenti alla *Divina Commedia* (Rizzoli Education 2003 e Rizzoli BUR 2015); legge e divulga l'opera dantesca; ha curato il saggio di Étienne Gilson *Dante e Beatrice* (Medusa 2004). Suoi articoli e interviste a protagonisti della letteratura internazionale si trovano nel volume *Nelle pagine dell'anima*, Moretti & Vitali 2010).

Ha pubblicato, tra gli altri, i romanzi *Il mistero di Gatta Bianca* (Laterza 1999), *Beatrice* (Moretti e Vitali 2002), *Il passo della dea* (Passigli 2005, Emma Books 2014), i racconti *L'oscurità degli angeli* (Ladolfi 2013, Premio Città di Fabriano 2013), *Le terzine perdute di Dante* (Rizzoli BUR 2015, Premio Prata 2016), e *Il dono della tigre* (Ladolfi 2020).